



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: ALINE SPANGUEMBERG, FÁTIMA SEGANTIM, JULIANA JAQUES E MARINÊS FERRIN.

TURMA: 2º ANO _____

ALUNO(A) _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 a 31 de JULHO.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades **no próprio roteiro, no livro didático ou no caderno de casa, seguindo explicações diárias da professora e acompanhando os conteúdos trabalhados**. Ele terá o período de **27 a 31 de JULHO** para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professora

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR: Para explicação das atividades postarei vídeos e/ou áudios diariamente.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Língua Portuguesa: Retomada de conteúdo - Leitura e compreensão do texto notícia: “**DRAGÃO AZUL**”, **MOLUSCO E COM MESMA TOXINA DA ÁGUA-VIVA, APARECE NO LITORAL SUL DE SC**”, Discurso direto e indireto, ampliação vocabular e construção do sistema de escrita alfabético. Leitura e compreensão do Cartaz “**Festival de Teatro das Crianças**”.

Matemática: Figuras geométricas espaciais: poliedros e corpos redondos (esfera, cilindro e cone). Figuras geométricas planas: quadrado, retângulo, triângulo, trapézio, paralelogramo, losango e círculo. Dúzia e meia dúzia. Agrupamentos duodecimais: dúzia e meia dúzia.

Geografia: Paisagem e suas transformações. Elementos naturais e culturais das paisagens.

História: Narrativas familiares e comunitárias.

Ensino religioso: Símbolos religiosos e festas religiosas.

Ciências: Desequilíbrios ambientais. Dengue e formas de prevenção.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA: Ler textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses. Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora. Conhecer a estrutura e a finalidade dos gêneros textuais: notícia e cartaz: remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras; perceber as diferenças entre os diversos usos da linguagem, adequando seu discurso de acordo com a situação (discurso direto e indireto). Formar frases.

MATEMÁTICA: Reconhecer, comparar e nomear figuras planas e espaciais (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns. Identificar as características das figuras geométricas espaciais observando semelhanças e diferenças (cones, cilindros, esferas, pirâmides e blocos retangulares) e classificá-las em dois grupos: formas arredondadas (não-poliedros ou corpos redondos) e formas não- arredondadas (poliedros). Compreender os agrupamentos duodecimais: dúzia e meia dúzia.

GEOGRAFIA: Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos, identificando os fatores que contribuíram para essas mudanças

HISTÓRIA: Conhecer elementos da própria história de vida.

ENSINO RELIGIOSO: Identificar e exemplificar significados atribuídos a festas e festas religiosas. Reconhecer a festa religiosa Hana Matsuri ou festival das flores (oriental) e símbolos.

CIÊNCIAS: Compreender a necessidade de preservar o meio ambiente, como forma de evitar os desequilíbrios ambientais e a proliferação de mosquitos transmissores de doenças.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? Os alunos irão ler os textos ou explicações das atividades, ouvir os áudios enviados diariamente pela professora e assistir os vídeos (quando possível), pois todos esses recursos auxiliarão na compreensão das atividades. As famílias que não pegarem os roteiros, os alunos deverão continuar utilizando o caderno de casa para a realização das atividades.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? Seu filho deverá realizar todas as atividades, algumas serão realizadas neste roteiro e algumas no livro didático, não esquecendo de quando usar o livro **colocar a data na parte superior da página solicitada**. Os alunos que não retirarem os livros didáticos e/ou os roteiros na escola na data combinada, deverão copiar no caderno de casa, com cabeçalho, margem, capricho e organização.

Observação: As famílias deverão guardar de forma organizada todo o material que as crianças realizarem (seja no livro, em folha de atividade ou no caderno).

No caso de quem optar por copiar as atividades no caderno, os textos serão para leitura e as atividades de interpretação deverão ser copiadas e respondidas, ou quando for o caso, as frases deverão ser copiadas para completar.

Obs: As atividades serão explicadas diariamente através do WhatsApp.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

Data: 27 de julho de 2020. (SEGUNDA-FEIRA).

LÍNGUA PORTUGUESA – HOJE VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO O **GÊNERO TEXTUAL NOTÍCIA**. VAMOS RELER A NOTÍCIA TRABALHADA NA SEMANA PASSADA. TAMBÉM VAMOS LER UM TEXTO E SABER UM POUCO SOBRE A FINALIDADE DO **GÊNERO TEXTUAL CARTAZ**.

“DRAGÃO AZUL”, MOLUSCO E COM MESMA TOXINA DA ÁGUA-VIVA, APARECE NO LITORAL SUL DE SC.

PUBLICADA EM: 04/02/2020 - 20h23 - Atualizada em: 03/03/2020 - 22h29

EXÓTICO, COLORIDO E MENOR QUE UM DEDO POLEGAR, O MOLUSCO CONHECIDO POPULARMENTE COMO **"DRAGÃO AZUL"** FOI ENCONTRADO POR BANHISTAS NO SÁBADO (1º) NAS PRAIAS DO LITORAL SUL DE SANTA CATARINA.

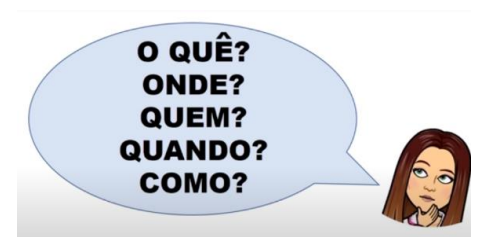
O PRIMEIRO RELATO DA PRESENÇA DO ANIMAL NA ORLA CATARINENSE FOI FEITO POR PAIS DE UMA CRIANÇA QUE BRINCAVA COM UM BALDINHO DE AREIA NO BALNEÁRIO ARROIO DO SILVA.

O CAPITÃO DO CORPO DE BOMBEIROS, VINICIUS MARCOLIM DISSE QUE O MOLUSCO PROVAVELMENTE ENTROU DE FORMA ACIDENTAL NO BALDE DA CRIANÇA, NO MOMENTO EM QUE ELA BUSCAVA ÁGUA NO MAR. DEPOIS DO PRIMEIRO RELATO, MUITOS OUTROS "DRAGÕES AZUIS" FORAM VISTOS NAS PRAIAS DE ARARANGUÁ, RINCÃO E ESPLANADA.

COM FORMATO QUE LEMBRA O CORPO DE UM DRAGÃO, ESSES MOLUSCOS CHAMAM A ATENÇÃO E DESPERTAM CURIOSIDADE, MAS SÃO PERIGOSOS. O CONTATO COM ELES, PODE CAUSAR UMA DOR AINDA MAIOR DO QUE DE UMA QUEIMADURA POR ÁGUA-VIVA.

 QUANDO LEMOS UMA NOTÍCIA PENSAMOS EM ALGUMAS QUESTÕES QUE PRECISAM SER RESPONDIDAS:

ATIVIDADES:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

1- LIGUE AS PERGUNTAS ÀS INFORMAÇÕES CORRESPONDENTES:

1 O QUÊ?	2 QUEM?	3 ONDE?	4 QUANDO?	5 COMO?
A LITORAL DE SANTA CATARINA	B DRAGÕES AZUIS SÃO ENCONTRADOS	C CRIANÇA	D ENTROU EM BALDINHO DE AREIA	E 01/02/2020

2- LEIA O TRECHO DA NOTÍCIA:

EXÓTICO, COLORIDO E MENOR QUE UM DEDO POLEGAR, O MOLUSCO CONHECIDO POPULARMENTE COMO "DRAGÃO AZUL" FOI ENCONTRADO POR BANHISTAS NO SÁBADO (1.º) NAS PRAIAS DO LITORAL SUL DE SANTA CATARINA.



➡ AGORA VAMOS LER O SIGNIFICADO DA PALAVRA QUE FOI CIRCULADA NO TRECHO ACIMA:

EXÓTICO: QUE NÃO É COMUM; QUE EXPRESSA EXTRAVAGÂNCIA.

LEIA MAIS ALGUNS EXEMPLOS DO USO DA PALAVRA EXÓTICO (as):

FEIRA COM FLORES E PLANTAS EXÓTICAS DE QUINTA A DOMINGO É ATRAÇÃO DESTA PRIMAVERA

Maquiagens exóticas e diferentes na festa mais famosa do cinema

FEIRANTES APOSTAM EM VENDAS DE FRUTAS EXÓTICAS

- AGORA COPIE A FRASE ABAIXO SUBSTITUINDO A IMAGEM PELA PALAVRA CORRESPONDENTE:

FIZ UM  ADO EXÓTICO.

➡ VOCÊ SABIA QUE EXISTE UM OUTRO GÊNERO TEXTUAL QUE É USADO PARA INFORMAR AS PESSOAS? O NOME DESSE TIPO DE TEXTO É **CARTAZ**.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

- **O CARTAZ É UM GÊNERO TEXTUAL MARCADO ESPECIALMENTE PELA FUNÇÃO INFORMATIVA.**

OBSERVE O CARTAZ SOBRE TEATRO NA CIDADE DE CURITIBA:



O GÊNERO TEXTUAL **NOTÍCIA** TEM UMA FUNÇÃO PARECIDA COM O **CARTAZ**, QUE É A FUNÇÃO DE INFORMAR. PORÉM A NOTÍCIA INFORMA UM FATO QUE JÁ ACONTECEU E O CARTAZ INFORMA ALGO QUE AINDA VAI ACONTECER.

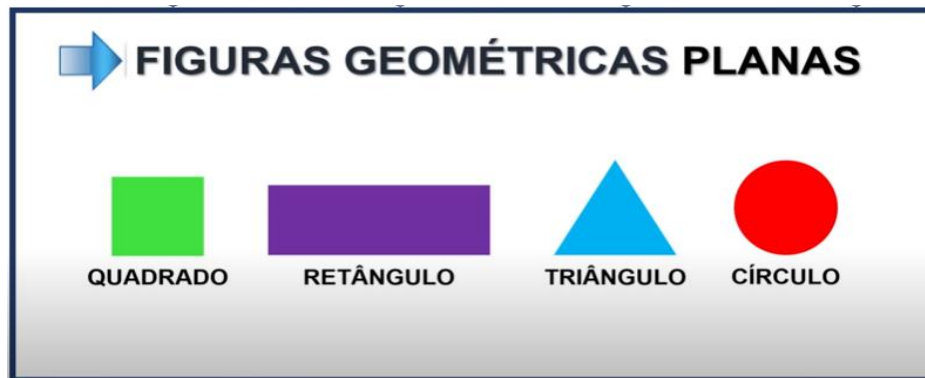
3- VAMOS COMPARAR AS INFORMAÇÕES ABAIXO E ESCREVER SE CORRESPONDE AO GÊNERO TEXTUAL **NOTÍCIA OU **CARTAZ**:**

É PUBLICADO ANTES DO EVENTO ACONTECER	
APRESENTA TEXTO ESCRITO E IMAGENS	
É PUBLICADO DEPOIS DE UM FATO ACONTECIDO.	

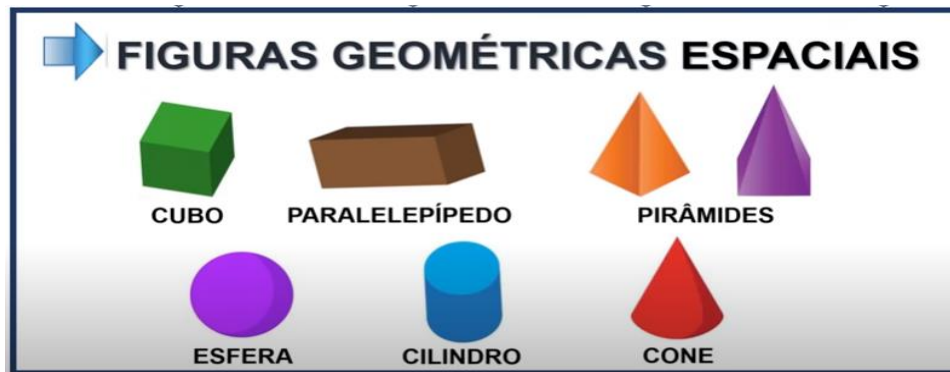
MATEMÁTICA- HOJE NÓS VAMOS ESTUDAR SOBRE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS. ELAS PODEM SER: **PLANAS** OU **ESPACIAIS**.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

➡ AS FIGURAS GEOMÉTRICAS **PLANAS** TÊM COMPRIMENTO E LARGURA, MAS NÃO POSSUEM PROFUNDIDADE, SÃO APENAS UM DESENHO.



➡ AS FIGURAS **ESPACIAIS** TÊM COMPRIMENTO, LARGURA E PROFUNDIDADE E NÓS PODEMOS MANUSEÁ-LAS.



- ALGUMAS FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS TEM AS FORMAS **ARREDONDADAS**, ELAS PODEM ROLAR, COMO POR EXEMPLO: A ESFERA, O CILINDRO E O CONE.
- O CUBO, O PARALELEPÍPEDO E AS PIRÂMIDES NÃO POSSUEM FORMAS ARREDONDADAS, ELA SÃO DENOMINADAS: **POLIEDROS.**

➡ EXISTEM OBJETOS QUE POSSUEM FORMATOS QUE LEMBRAM DETERMINADAS FORMAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS. VEJA ALGUNS EXEMPLOS:

ATIVIDADES:



1) LIVRO DE MATEMÁTICA: PÁGINA 68: LEIA E ACOMPANHE A EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA E FAÇA A **ATIVIDADE 2 DA PÁGINA 69.** (REALIZAR NO LIVRO)

2) LIVRO DE MATEMÁTICA: ATIVIDADE 6 DA PÁGINA 73. (REALIZAR NO LIVRO)

3) LIVRO DE MATEMÁTICA: ATIVIDADE 3 DA PÁGINA 75. (REALIZAR NO LIVRO)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

Data: 28 de julho de 2020. (TERÇA-FEIRA)

ARTE

- **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? PROCESSO DE CRIAÇÃO:** IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS;
- **MÚSICA:** APRECIÇÃO MUSICAL E PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA;

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PR.EF15AR.n.2.54 - PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS, MÍMICAS, IMITAÇÃO DE ANIMAIS, DENTRE OUTROS;

PR.EF15AR21.s.3.17 -EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, RESSIGNIFICANDO OBJETOS E FATOS EXPERIMENTANDO-SE NO LUGAR DO OUTRO, POR MEIO DE MÚSICAS E IMAGENS;

PR.EF15AR.n.1.06 - INCORPORAR O LÚDICO AO PROCESSO CRIATIVO, DE MODO QUE AO DESENVOLVER AS PROPOSTAS ARTÍSTICAS, OS CONTEÚDOS DA LINGUAGEM DA ARTE, SEJAM CONTEMPLADOS;

PR.EF15AR15.s.4.57 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: <https://youtu.be/aMmbqs31zVE>

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO; RÉGUA BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA, TESOURA E COLA.

ARTE

CURIOSIDADE: **CAMILLE SAINT-SAËNS** FOI UM COMPOSITOR FRANCÊS, QUE NASCEU EM PARIS EM 1835. COMEÇOU A APRENDER PIANO AOS DOIS ANOS E MEIO DE IDADE, SENDO BEM PRECOCE. SUA CANÇÃO **CARNAVAL DOS ANIMAIS** FOI COMPOSTA EM FEVEREIRO DE 1886, QUANDO ELE PASSAVA FÉRIAS EM UMA PEQUENA ALDEIA NA ÁUSTRIA.

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA:**

CRIAÇÃO ARTÍSTICA COM EXPLORAÇÃO DE SONS E MOVIMENTOS

ACESSE O LINK PARA APRECIAR A COMPOSIÇÃO DO ARTISTA CITADO:

- **CARNAVAL DOS ANIMAIS:** <https://youtu.be/QbX6KldZb6k>

ACESSE TAMBÉM OS PRÓXIMOS LINKS, FAZENDO OS MOVIMENTOS QUE IMITAM ALGUNS ANIMAIS NOS VÍDEOS ABAIXO:

- **VIRAÇÃO DOS BICHOS:** <https://youtu.be/OoF5moya5pw>
- **ZOOLOGICO DA XUXA:** https://youtu.be/6qPr_MlvnE

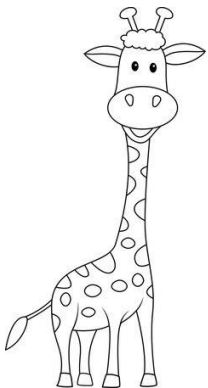


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

AGORA, OUÇA NOVAMENTE A MÚSICA, ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:

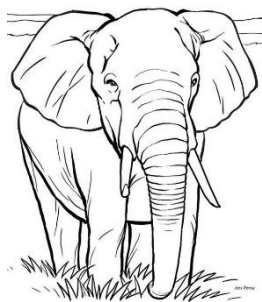
ZOOLOGICO (XUXA)

ANDE COMO O MACACO (Ú Ú Ú Ú)
IMITE UM CANGURU (PÓIMM PÓIMM)
IMITE O LEÃO (GRRRAU)
AGORA O PAPAGAIO (CURUPACO, ...)



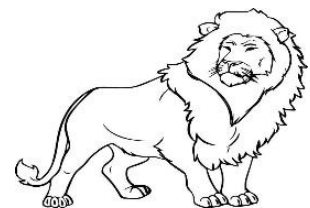
VAMOS NOS DIVERTIR
CANTAR, CORRER, SORRIR
NUM LUGAR MÁGICO
PRA GENTE SER FELIZ
VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO

IMITE O ELEFANTE (RRRRRR)
ANDE COMO A GIRAFA
IMITANDO A FOQUINHA (OUH!OUH!)
AGORA A HIENA (HAHAHAHA)



VAMOS NOS DIVERTIR
CANTAR, CORRER, SORRIR
NUM LUGAR MÁGICO
PRA GENTE SER FELIZ
VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO

ANDE COMO O MACACO (Ú Ú Ú Ú)
IMITE UM CANGURU (PÓIMM PÓIMM)
IMITE O LEÃO (GRRRAU)
AGORA O PAPAGAIO (CURUPACO, ...)
VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO!

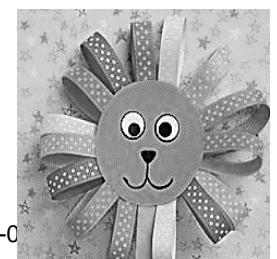


- ESCOLHA UM ESPAÇO DA SUA CASA PARA VOCÊ IMITAR TODOS OS BICHOS DA MÚSICA;
- FINJA QUE VOCÊ ESTÁ NUMA FLORESTA OU EM UM ZOOLOGICO;
- EXPLORE OS MOVIMENTOS CORPORAIS DE CADA ANIMAL, BEM COMO, O SOM OU RUÍDOS QUE CADA UM PRODUZ;
- CANTE ALTO E BAIXO, AGUDO (FINO) E GRAVE (GROSSO), DIVERTINDO-SE COM A MÚSICA.

DEPOIS:

- CONFECCIONE UM LEÃOZINHO, SEGUINDO OS PASSOS ABAIXO:

- 1- PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL E CORTE-A AO MEIO, EM UMA DAS PARTES VOCÊ IRÁ DESENHAR UM CÍRCULO GRANDE E, NA OUTRA METADE, USE A RÉGUA E, RISQUE VÁRIAS LINHAS RETAS, NA POSIÇÃO HORIZONTAL;
- 2- RECORTE O CÍRCULO E DESENHE OS OLHOS, O FOCINHO, O BIGODE E A BOCA DO LEÃO, PINTE-O E RESERVE;





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

- 3- PINTA A OUTRA MEDADE DA FOLHA NA COR DA JUBA DO LEÃO E, EM SEGUIDA RECORTE SOBRE AS LINHAS RETAS QUE VOCÊ RISCOU, OBTENDO ASSIM, VÁRIAS TIRINHAS;
- 4- PEGUE CADA TIRA, UNA PONTA COM PONTA, FICANDO A PARTE COLORIDA PARA FORA E, COLE ATRÁS DO CÍRCULO FORMANDO A JUBA DO LEÃO, CONFORME IMAGEM ABAIXO;
- 5- CRIE, EM OUTRA FOLHA OU NO SEU CADERNO, UM LINDO CENÁRIO PARA ESTE ANIMAL (PODE SER UMA FLORESTA COM MUITAS ÁRVORES, COM RIO, PONTE, OUTROS ANIMAIS, OU UM ENORME ZOOLOGICO, ETC). USE A SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO!
- 6- FINALIZE COLANDO O SEU LEÃOZINHO NESTE LUGAR QUE VOCÊ DESENHOU.
- 7- MANDE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!

CRIANÇAS, VOCÊS SÃO ESPECIAIS!!!



EDUCAÇÃO FÍSICA

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS. JOGOS INTERPRETATIVOS, SENSORIAIS E ESPORTIVOS: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA HISTORIA EMOCIONANTE, OBJETIVO É REPRESENTAR COM SEU CORPO AS EMOÇÕES ILUSTRADAS ABAIXO PELOS EMOJIS CONFORME A HISTORIA ESTARA SENDO CONTADA POR ALGUÉM DA SUA FAMILIA.

TRISTE

BRAVO

ANIMADO

MEDO

FELIZ



A HISTORIA COMEÇA QUANDO TODOS ESTÃO DORMINDO. NAQUELE DIA VOCÊ ACORDOU MUITO **FELIZ** E LEVANTOU DA CAMA MUITO **ANIMADO(A)** POR QUE QUERIA IR A ESCOLA. COLOCOU UNIFORME E FOI CORRENDO PELA RUA. NO CAMINHO OUVIU UM ESTOURO E FICOU PARALISADO (A) DE **MEDO**, MAS LOGO O MEDO PASSOU E VOCÊ SEGUIU O CAMINHO SE EQUILIBRANDO SOBRE O MEIO FIO. MAS DE REPENTE CAIU E LEVANTOU MUITO **BRAVO(A)** BATENDO FIRME OS PÉS NO CHÃO. MAS A RAIVA PASSOU E VOCÊ CHEGOU À ESCOLA ,



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

PORÉM QUANDO VIU OS PORTÕES FECHADOS, LEMBROU-SE QUE NÃO TEM AULA, FICOU MUITO **TRISTE** E RETORNOU PARA CASA, ARRASTANDO OS PÉS NO CHÃO POR TAMANHA TRISTEZA, MAS CHEGANDO EM CASA LOGO FICOU **FELIZ** NOVAMENTE POIS REFLETIU QUE TUDO ISSO VAI PASSAR E POR ISSO VOLTOU A FICAR **ANIMADO(A)**.

QUEM TEM ACESSO A INTERNET LINK DA AULA COMPLETA:
<https://www.youtube.com/watch?v=CD7wr0jlUoM>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO JOGOS E BRINCADEIRAS E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA NESSE DIA PARA FICAR REGISTRADO.

LÍNGUA INGLESA

OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: NÚMEROS 1 AO 20. (NUMBERS 1 TO 20)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO NUMÉRICO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ASSISTA O VÍDEO SOBRE NÚMEROS DE 1 A 20 E RESOLVA A ATIVIDADE:

<https://www.youtube.com/watch?v=s4OpGYSLsws>

DATE: JULY ___ / 2020

ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE NUMERAIS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

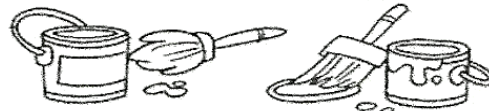
English Activity



NUMBERS

COVER THE NUMBERS.

	ONE		SIX
	TWO		SEVEN
	THREE		EIGHT
	FOUR		NINE
	FIVE		TEN



Ligue os números aos seus significados em inglês:

A - Match.

1 2 3 4 5 6

FIVE FOUR TWO ONE SIX THREE



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

Data: 29 de julho de 2020. (QUARTA-FEIRA)

ENSINO RELIGIOSO –

SÍMBOLOS RELIGIOSOS E FESTAS RELIGIOSAS

NA AULA DE HOJE IREMOS DIFERENCIAR **FESTA COMUM** DE **FESTA RELIGIOSA** E CONHECER UMA FESTA ORIENTAL A **HANA MATSURI** OU **FESTIVAL DAS FLORES**.

SABEMOS QUE AS **FESTAS** EM NOSSO **COTIDIANO** SÃO REUNIÕES DE PESSOAS COM FINS RECREATIVOS, GERALMENTE ACOMPANHADA DE MÚSICA, DANÇA, BEBIDAS E COMIDAS. EXEMPLO: **FESTA DO PIJAMA**, **FESTA DE ANIVERSÁRIO**, **FESTA DO CABELO MALUCO**, **CHÁ DE BEBÊ**, ETC.



JÁ AS **FESTAS RELIGIOSAS** SÃO MANIFESTAÇÕES CULTURAIS PRESENTES EM DIVERSAS RELIGIÕES DO MUNDO. EXEMPLO: **FESTA DE NATAL**, **FESTA DE IEMANJÁ**, **FESTA DAS LUZES (DIWALI)**, **HANA MATSURI**, ETC.

FESTA DE NATAL



HANA MATSURI OU FESTIVAL DAS FLORES

É UMA FESTA TRADICIONAL DA MATRIZ **ORIENTAL**. **HANA MATSURI** OU **FESTIVAL DAS FLORES**, É MUITO TRADICIONAL PARA O **BUDISMO**.

PARA CONHECERMOS ESTÁ FESTA PRECISAMOS CONHECER A HISTÓRIA DO **NASCIMENTO DE BUDA SIDDHARTHA**.

SEGUNDO A TRADIÇÃO O BUDA XAQUIAMUNI, NASCEU NO QUARTO MÊS JUNTO A LUA DA PRIMAVERA EM 1624, ANTES DE CRISTO EM LUMBINI. SUA **MÃE** FOI A **RAINHA MAYA** E SEU **PAI** O **REI SUDDHODANA**.



CERTA NOITE A **RAINHA SONHOU** QUE UM **ELEFANTE BRANCO** DESCIA DO PARAISO E ENTRAVA NO SEU ÚTERO. ESSE APARECIMENTO DO ELEFANTE BRANCO FOI UM **PRESSÁGIO**, DE QUE ELA CONCEBERIA UM SER PURO E PODEROSO, UM **GRANDE REI**.

MAIS TARDE QUANDO A **RAINHA DEU A LUZ** A INVÉS DE SENTIR DOR ELA TEVE UMA **VIÃO** MUITO ESPECIAL **VIU-SE APOIADA** EM UMA **ÁRVORE** SEGURANDO UM DOS RAMOS COM A

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

MÃO DIREITA. DURANTE O NASCIMENTO **UMA CHUVA DE PÉTALAS E NÉCTAR CAIA** E DO CANTO DA TERRA SOAVA UM BRADO ANUNCIANDO A BOA NOVA.

IMEDIATAMENTE **APÓS O NASCIMENTO**, ELE **DEU 7 PASSOS** E EM **CADA PASSO** NASCEU **UMA FLOR DE LÓTUS**. ELE FOI CHAMADO **SIDDHARTHA** QUE SIGNIFICA **AQUELE QUE ALCANÇA SUAS METAS**.

TEXTO ADAPTADO :<https://bodisatva.com.br/o-nascimento-do-buda/>ACESSO EM:21/07/2020

NA FESTA RELIGIOSA **HANA MATSURI OU FESTIVAL DAS FLORES:** ACONTECEM ALGUNS RITUAIS ASSOCIADOS AO **NASCIMENTO DO BUDA SIDDHARTHA**.

➡ A **IMAGEM DE BUDA** É EXPOSTO NUM **ALTAR** DECORADO COM **FLORES**, E AS PESSOAS DÃO UM **BANHO** NELE COM UM **CHÁ ADOCICADO**, **IMITANDO O NÉCTAR**, ELES PODEM JOGAR O CHÁ ATÉ **3 VEZES** E **FAZER SEUS PEDIDOS**.



➡ VISITAR O **ELEFANTE BRANCO**, E TIRAR UMA FOTO. O ELEFANTE BRANCO ESTÁ ASSOCIADO À IDEIA DE **BONS PRESSÁGIOS**.



➡ MOMENTO DE **MEDITAR E AGRADECER**, PARA OS BUDISTAS ELES FAZENDO ISTO ESTÃO ENTRANDO EM **CONTATO COM ELES MESMOS**. E **JOGAM UMA MOEDA** FAZENDO UM **PEDIDO DE COISAS BOAS**.



➡ OS BUDISTAS ACREDITAM QUE A **FLOR DE LÓTUS** POR NASCER NO BARRO, LODO, E QUANDO CRESCE, DE DIA ELA ABRE E A NOITE ELA SE ESCONDE, É **UMA FLOR ESPECIAL**, E TRAZ **BOAS ENERGIAS**.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

ATIVIDADE

1-REPRESENTE COM UM DESENHO A HISTÓRIA DO NASCIMENTO DO BUDA, NÃO ESQUEÇA DE COLORIR.



GEOGRAFIA

PAISAGEM: PAISAGEM NATURAL E PAISAGEM CULTURAL

O NOSSO PLANETA, A TERRA É A NOSSA GRANDE CASA, O LUGAR ONDE TODOS NÓS MORAMOS. NELE EXISTEM DIFERENTE TIPOS DE PAISAGEM.

PAISAGEM QUE É TUDO AQUILO QUE PODEMOS VER E PERCEBER NO ESPAÇO.

AS PAISAGENS FORMADAS PELOS ELEMENTOS DA NATUREZA: AS ÁRVORES, OS RIOS, AS SERRAS, AS MONTANHAS, FAZEM PARTE DA **PAISAGEM NATURAL**.

AS PAISAGENS ESTÃO SEMPRE SE MODIFICANDO ISSO É O RESULTADO DE DIVERSAS MUDANÇAS OCORRIDAS DURANTE OS ANOS.

O HOMEM MODIFICA A PAISAGEM NATURAL PARA VIVER MELHOR. DERRUBA ÁRVORES E MODIFICA A FORMA DOS TERRENOS PARA CONSTRUIR PRÉDIOS, RUAS, AVENIDAS, VIADUTOS, ETC.

PARA MORAR COM SEGURANÇA E TRANQUILIDADE, CONSTRÓI CASAS E APARTAMENTOS.PARA ORGANIZAR A CIDADE, CONSTRÓI RUAS E AVENIDAS.

PAISAGEM NATURAL



Praia de Noronha,
Brasil



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

PARA FACILITAR O TRÂNSITO E DAR SEGURANÇA AOS PEDESTRES, CONSTRÓI PASSARELAS.

PARA ENCURTAR DISTÂNCIAS, FAZ TÚNEIS. PARA DIMINUIR O NÚMERO DE CRUZAMENTOS, CONSTRÓI VIADUTOS.

PARA ATRAVESSAR RIOS, CONSTRÓI PONTES.

A PAISAGEM COM ELEMENTOS CRIADOS PELO HOMEM, CHAMA-SE **PAISAGEM CULTURAL** OU **PAISAGEM MODIFICADA**.



IMAGEM DE ROLÂNDIA

ATIVIDADES:

1- ENCONTRE E PINTE NO CAÇA PALAVRAS ABAIXO 8 PALAVRAS RELACIONADAS Á ELEMENTOS DA PAISAGEM NATURAL E CULTURAL.

C	R	T	L	U	L	I	A	S
A	E	S	T	R	A	D	A	F
R	L	M	U	C	G	N	M	G
R	A	L	I	A	O	V	L	H
O	R	J	W	S	G	X	K	J
P	V	H	T	A	A	Z	J	P
L	O	G	Z	O	E	E	O	O
U	R	F	M	A	R	I	S	S
W	E	B	C	O	G	G	T	T
M	O	N	T	A	N	H	A	E

2- RELACIONE CADA PALAVRA DA ATIVIDADE 1, AO TIPO DE ELEMENTO QUE ELE REPRESENTA NA NATUREZA:

ELEMENTOS NATURAIS	ELEMENTOS CULTURAIS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 2º ANO _____

ALUNO(A): _____

Data: 30 de julho de 2020. (QUINTA-FEIRA)

CIÊNCIAS

DESEQUILÍBRIOS AMBIENTAIS E A DENGUE

VOCÊ SABIA QUE FOMOS NÓS SERES HUMANOS QUE CRIAMOS UM HABITAT (MORADA) PARA QUE O MOSQUITO DA DENGUE PROLIFERASSE? SABE COMO? SEGUNDO ESPECIALISTAS, ESSA EPIDEMIA É TAMBÉM O EXEMPLO MAIS RECENTE DE COMO AS INTERVENÇÕES HUMANAS SOBRE O MEIO AMBIENTE, ATRAVÉS DO **DESMATAMENTO** E DO **LIXO**, PODEM FAVORECER ORGANISMOS PORTADORES DE DOENÇAS, COMO O AEDES, E OS VÍRUS QUE ELES TRAZEM CONSIGO."

Leia mais em: <https://www.gazetadopovo.com.br/saude/lixo-e-desmatamento-estao-entre-as-causas-ambientais-da-proliferao-do-zika-732iu6h9rvpqljud3rc50z4ds/>

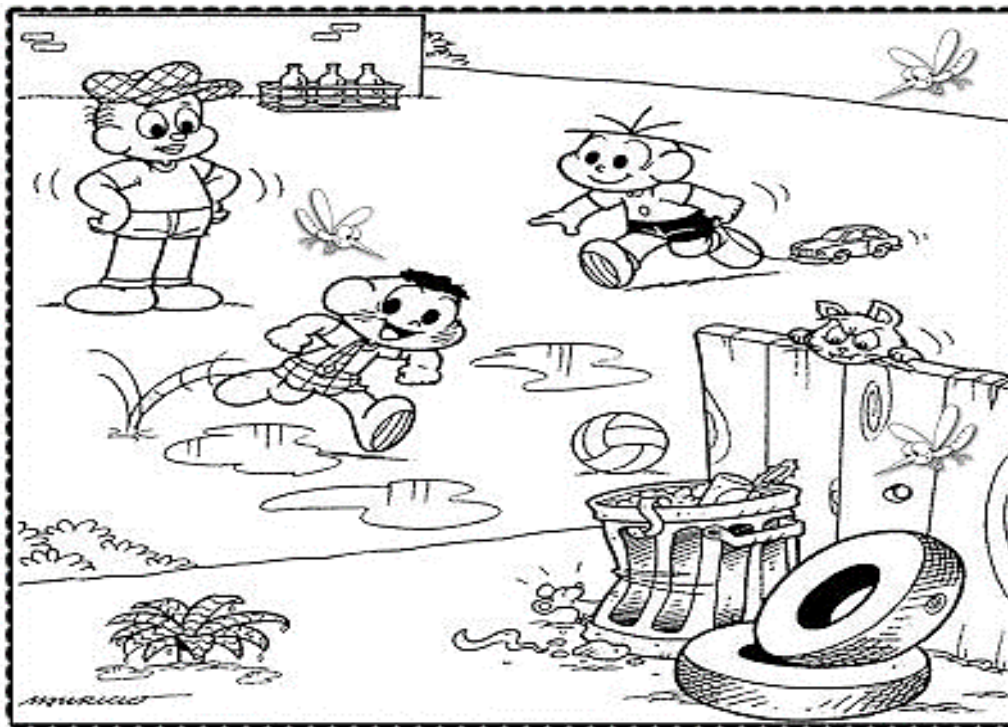
1) ANALISE AS IMAGENS E COMPLETE A FRASE ABAIXO:



FOI ATRAVÉS DO _____ E DO _____
QUE O MOSQUITO DA DENGUE PROLIFEROU, POIS ELE NÃO TEM HABITAT (AMBIENTE) NA
NATUREZA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

2- OBSERVE COM ATENÇÃO A CENA ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:



- A) FAÇA UM X NOS LOCAIS QUE SÃO FOCOS DE NASCIMENTO DO MOSQUITO DA DENGUE:
- B) QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO? _____
- C) QUANTOS BRINQUEDOS VOCÊ PODE VER? _____
- D) HÁ QUANTOS ANIMAIS NA CENA? _____
- E) HÁ QUANTOS MOSQUITOS NA CENA? _____

HISTÓRIA –

TODOS NÓS TEMOS VÍNCULOS FAMILIARES (PESSOAIS) E VÍNCULOS DE AMIZADE, OS QUAIS SÃO MUITO IMPORTANTES EM NOSSA VIDA.

1) LEIA COM ATENÇÃO ESTE TRECHO DA MÚSICA “EU” DO GRUPO PALAVRA CANTADA E RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:

EU

PERGUNTEI PRA MINHA MÃE: "MÃE, ONDE É QUE VOCÊ NASCEU?"

ELA ENTÃO ME RESPONDEU QUE NASCEU EM CURITIBA

MAS QUE SUA MÃE QUE É MINHA AVÓ

ERA FILHA DE UM GAÚCHO QUE GOSTAVA DE CHURRASCO

E ANDAVA DE BOMBACHA E TRABALHAVA NO RANCHO...

E UM DIA BEM CEDINHO FOI CAÇAR ATRÁS DO **MORRO**

QUANDO OUVIU ALGUÉM GRITANDO: "SOCORRO, **SOCORRO!!!**"



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

ERA UMA VOZ DE MULHER
 ENTÃO MEU BISAVÔ, UM GAÚCHO DESTEMIDO
 FOI CORRENDO GALOPANDO, IMAGINANDO O INIMIGO
 E CHEGANDO NO RANCHINHO, JÁ ENTROU DE SUPETÃO
 DERRUBANDO TUDO EM VOLTA; COM O SEU FACÃO NA MÃO,
 PARA ALÍVIO DA DONZELA QUE APONTAVA ESTUPEFATA
 PARA O SACO DE BATATA, ONDE HAVIA UMA BARATA...
 ELE ENTÃO SE APAIXONOU
 E MARCARAM CASAMENTO COM CHURRASCO E CHIMARRÃO
 E TIVERAM SEUS TRÊS FILHOS, MINHA AVÓ E SEUS IRMÃOS
 E EU FICO IMAGINANDO, FICO MESMO INTRIGADO
 SE NÃO FOSSE UMA BARATA NINGUÉM TERIA GRITADO;
 MEU BISAVÔ NADA OUVIRIA E SEGUIRIA NA CAÇADA
 EU NÃO TERIA BISAVÔ, BISAVÓ, AVÔ, AVÓ, PAI, MÃE, NÃO
 TERIA NADA!
 NEM SEQUER EXISTIRIA...



PALAVRA CANTADA

A) DE QUEM A LETRA DA MÚSICA FALA? MARQUE UM X NA ALTERNATIVA CERTA.

() DO PAI DO AUTOR.

() DA MÃE DO AUTOR .

() DA AVÓ, DO AVÔ, DA BISAVÓ E DO BISAVÔ MATERNO, DO AUTOR.

B) VOCÊ CONVIVE COM SEUS AVÓS? E COM OS SEUS BISAVÓS?

R: _____

C) COMO É A SUA RELAÇÃO COM ELES?

R: _____

D) ESCREVA UMA FRASE QUE REPRESENTA A SUA FAMÍLIA.

R: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

Data: 31 de julho de 2020. (SEXTA-FEIRA)

LÍNGUA PORTUGUESA

HOJE CONTINUAREMOS TRABALHANDO O **GÊNERO TEXTUAL NOTÍCIA**. VAMOS LEMBRAR DE ALGUNS TRECHOS DA NOTÍCIA “**DRAGÃO AZUL**”, TRABALHADO NA AULA ANTERIOR. TAMBÉM VAMOS TRABALHAR O DISCURSO DIRETO E INDIRETO.

LEIA PARA SE INFORMAR E VEJA ALGUNS EXEMPLOS:

DISCURSO DIRETO - ESTE É O MAIS COMUM E NATURAL ENTRE OS TIPOS DE DISCURSO. CONSISTE NA TRANSCRIÇÃO EXATA DA FALA DOS PERSONAGENS, SEM PARTICIPAÇÃO DO NARRADOR.

EXEMPLO: EU COMECEI MINHA DIETA ONTEM.

DISCURSO INDIRETO - É CARACTERIZADO PELA INTERVENÇÃO DO NARRADOR NO DISCURSO, AO UTILIZAR AS SUAS PRÓPRIAS PALAVRAS PARA REPRODUZIR AS FALAS DOS PERSONAGENS. ESSE TIPO DE DISCURSO SEMPRE É FEITO NA 3ª PESSOA. EXEMPLOS:

EXEMPLO: ELA DISSE QUE COMEÇARA SUA DIETA NO DIA ANTERIOR.

ATIVIDADES:

1- OBSERVE AS PALAVRAS DESTACADAS NO TRECHO DA NOTÍCIA E MARQUE UM X A QUEM FAZ REFERÊNCIA:

A)

O CAPITÃO DO CORPO DE BOMBEIROS, VINICIUS MARCOLIM, DISSE QUE O MOLUSCO PROVAVELMENTE ENTROU DE FORMA ACIDENTAL NO BALDE DA CRIANÇA, NO MOMENTO EM QUE **ELA BUSCAVA ÁGUA NO MAR.**

() CRIANÇA

() ÁGUA

B)

COM FORMATO QUE LEMBRA O CORPO DE UM DRAGÃO, ESSES MOLUSCOS CHAMAM A ATENÇÃO E DESPERTAM CURIOSIDADE, MAS SÃO PERIGOSOS. O CONTATO COM **ELES, PODE CAUSAR UMA DOR AINDA MAIOR DO QUE DE UMA QUEIMADURA POR ÁGUA-VIVA.**

() ÁGUA-VIVA

() MOLUSCOS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

2- AGORA VAMOS CONSTRUIR PALAVRAS SEGUINDO ALGUMAS DICAS:

A) PALAVRAS COM DUAS SÍLABAS:

**ESCREVA UM
NOME DE
PESSOA
INICIADO
PELA SÍLABA
ZUL**

ZUL _____

**ESCREVA O NOME
DE UM
ELETRODOMÉSTICO
QUE TERMINA COM
GÃO**

_____ GÃO

B) PALAVRA COM TRÊS SÍLABAS:

**ESCREVA O
NOME DE UMA
FIGURA
GEOMÉTRICA
COM A SÍLABA
DRA NO MEIO:**

_____ DRA _____

➡ VOCÊ SABIA QUE A PALAVRA “DRAGÃO AZUL” É UMA PALAVRA COMPOSTA?

PALAVRAS COMPOSTAS SÃO FORMADAS POR DOIS OU MAIS TERMOS QUE, UNIDOS, FORMAM UM TERMO COM OUTRO SENTIDO, EQUIVALENDO A UMA SÓ **PALAVRA**.

C) VAMOS SEGUIR MAIS UMA INSTRUÇÃO PARA FORMAR UMA PALAVRA COMPOSTA:

SÍLABA INICIAL	SÍLABA FINAL
	
	AZUL

C) AGORA **ESCOLHA** UMA DAS QUATRO PALAVRAS QUE VOCÊ FORMOU E **FAÇA UMA FRASE** BEM BONITA:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (12º ROTEIRO)

MATEMÁTICA – HOJE NÓS IREMOS TRABALHAR COM **DÚZIA** E **MEIA DÚZIA** QUE SÃO AGRUPAMENTOS COMUNS EM NOSSO COTIDIANO. OBSERVE OS EXEMPLOS ABAIXO:

➡ **1 DÚZIA É UM AGRUPAMENTO DE 12 UNIDADES:**



➡ **MEIA DÚZIA É UM AGRUPAMENTO DE 6 UNIDADES, OU SEJA, A METADE DE UMA DÚZIA.**



- FAÇA A LEITURA DA **PÁGINA 24 DO LIVRO DE MATEMÁTICA** E ACOMPANHE AS EXPLICAÇÕES DA PROFESSORA.

ATIVIDADES

1- LIVRO DE MATEMÁTICA PÁGINA 25: ATIVIDADE 2 E 3. (REALIZAR NO LIVRO)